

Roger Jacobsson (red.)

Den femte volymen i serien *Bottniska studier* behandlar de gåtfulla stenfigurerna *Jungfrudanser* som fortsätter att fascinera.

Boken innehåller bidrag som utgår från de föreläsningar som hölls vid seminariet "Labyrinter/Jungfrudanser i Norr" hösten 2016 på Academill i Vasa. Seminariet arrangerades i samverkan mellan Svensk-Österbottniska Samfundet, Vasa och Kungl. Skytteanska Samfundet, Umeå.

Jungfrudanser, det vill säga olika slags labyrintfigurer, är exempel på fasta fornlämningar i naturen som bär spår efter mänsklig verksamhet. Det har livligt spekulerats kring frågor om när

jungfrudanserna anlades, av vem och varför de anlades – vilken funktion och användning hade de egentligen i samtiden. I Österbottens kustland, där forskningen har varit särskilt livaktig pekar många rön på att de äldsta jungfrudanserna kan ha byggts på 1300-talet. Men buden är många. Ännu är inte sista ordet sagt.

Medverkande är: Pentti Rislä, Christer Westerdahl, John Kraft, Meta Sahlström, Sture Berglund, Mikael Herrgård, Emeli Elfving och Morgan Stenberg.

Boken är redigerad och med en inledning av docent Roger Jacobsson, Umeå, och med ett förord av preses Lars-Erik Edlund, Umeå och preses Kjell Herberts, Vasa.

Boken kan köpas från Svensk-Österbottniska Samfundet. Beställ antingen per e-post info@samfundet.fi eller ring och beställ på 044-0519751. Pris 20 € (portot inkluderat).

